

PALLACANESTRO TRIESTE 2004 S.r.l.
FAN APPRECIATION SHOW – STAGIONE 2026/27

**MODULO DI PARTECIPAZIONE, LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DELL'IMMAGINE, LICENZA
SUI CONTENUTI E CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Partecipante maggiorenne

A. DATI DEL/DELLA PARTECIPANTE

Nome	Cognome	
Data di nascita	Luogo di nascita	Numero abbonamento 2026/27
Residenza (via, n., CAP, città)		
Email	Telefono	

B. CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Il/La sottoscritto/a, con la sottoscrizione del presente modulo, dichiara di essere titolare dell'abbonamento di Pallacanestro Trieste 2004 S.r.l. per la stagione sportiva 2026/27 indicato nella sezione A, chiede di partecipare all'iniziativa "Fan Appreciation Half Time Show" promossa dalla stessa Pallacanestro Trieste 2004 S.r.l. (di seguito il "Club") e dichiara di conoscere e accettare integralmente le seguenti condizioni di partecipazione, che costituiscono parte integrante dell'annuncio pubblicato dal Club sui propri canali.

- B.1 Natura dell'iniziativa.** Il Fan Appreciation Half Time Show è un'iniziativa di fan engagement riservata agli abbonati del Club per la stagione 2026/27, organizzata dal dipartimento Community & Fan Engagement. La partecipazione è gratuita. L'iniziativa non prevede premi in denaro né in natura: ai partecipanti selezionati è offerta esclusivamente l'opportunità di esibirsi dal vivo sul parquet del PalaTrieste, durante l'intervallo di una partita casalinga e davanti al pubblico biancorosso, quale riconoscimento della loro passione e senza alcun corrispettivo. L'iniziativa non costituisce pertanto manifestazione a premio ai sensi del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430.
- B.2 Requisiti.** Possono partecipare, e possono comparire nei video, esclusivamente gli abbonati del Club per la stagione 2026/27. È ammesso un solo video per persona. Nei video di gruppo ciascuna persona ripresa deve essere abbonata e deve sottoscrivere il proprio modulo (per i minorenni, il modulo per partecipanti minorenni), indicando lo stesso titolo del video; in mancanza, il video non sarà pubblicato. Il Club verifica lo status di abbonato tramite il numero di abbonamento indicato nel presente modulo.
- B.3 Il video.** Il video deve essere in formato orizzontale, della durata massima di 3 minuti, e mostrare il/la Partecipante mentre si esibisce nella propria specialità (ballo, recitazione, canto, giocoleria, ginnastica, giochi di prestigio o altro talento). Il video, unitamente al presente modulo compilato e sottoscritto, deve essere inviato entro le ore 23:59 del 31 ottobre 2026 all'indirizzo communityefanengagementpallts@gmail.com. I video pervenuti oltre il termine o privi del modulo non saranno presi in considerazione.
- B.4 Contenuti non ammessi.** Non saranno pubblicati, e potranno essere rimossi in qualsiasi momento, i video che contengano: riferimenti politici, sindacali o religiosi; contenuti offensivi, volgari, violenti, discriminatori o contrari all'ordine pubblico, al buon costume o al Codice Etico del Club; marchi, prodotti o pubblicità di terzi in evidenza; atti pericolosi per chi li compie o per terzi; persone che non abbiano sottoscritto il proprio modulo; nudità o contenuti inadatti a un pubblico di minori; contenuti di cui il/la Partecipante non detenga i diritti.
- B.5 Verifica e pubblicazione.** I video sono pubblicati solo dopo verifica del Club. Il Club si riserva la facoltà, a proprio insindacabile giudizio e senza obbligo di motivazione, di non pubblicare, di rimuovere o di escludere dalla votazione qualsiasi video, anche successivamente alla pubblicazione, e non assume alcun obbligo di

pubblicazione. I video ammessi sono pubblicati sul profilo Instagram ufficiale del Club “Community and Fan Engagement Pallacanestro Trieste” accompagnati dal nome e dall’iniziale del cognome del/della Partecipante [oppure: nome e cognome / profilo Instagram, se indicato].

- B.6 Votazione.** I video pubblicati possono essere votati dagli utenti di Instagram mediante “Mi piace” al relativo post, dal momento della pubblicazione fino alle ore 23:59 del 31 ottobre 2026 momento in cui il Club rileva e documenta il numero di voti di ciascun video. Sono selezionati i 5 video con il maggior numero di “Mi piace”. In caso di parità prevale il video pubblicato; l’iniziativa non è in alcun modo sponsorizzata, approvata, amministrata da Instagram/Meta né a questi associata. Il/la Partecipante esonera Instagram/Meta da ogni responsabilità connessa alla partecipazione.
- B.7 Esibizione dal vivo.** I partecipanti selezionati sono invitati a esibirsi durante l’intervallo di una partita casalinga del Club della stagione 2026/27, nella data comunicata dal Club con un preavviso di almeno [7] giorni. L’invito costituisce un’opportunità e non un diritto: esso è subordinato alle esigenze organizzative, tecniche e di sicurezza del Club, alle disposizioni della Lega Basket Serie A e del gestore dell’impianto, alla disponibilità del/della selezionato/a e alla previa verifica della performance da parte dello staff del Club. Il Club può rinviare, ridurre, modificare o annullare l’esibizione in qualsiasi momento, anche il giorno stesso, senza che nulla sia dovuto, e può sostituire i selezionati impossibilitati o esclusi con i partecipanti successivi in graduatoria. L’esibizione ha una durata massima di [3] minuti e deve corrispondere a quella del video; attrezzi, oggetti di scena e tracce audio devono essere comunicati in anticipo e approvati dallo staff; sono comunque vietati fuoco, sostanze, animali, strutture e qualsiasi elemento non autorizzato. Il/la Partecipante si impegna a presentarsi all’orario indicato, ad attenersi alle istruzioni dello staff e del personale di sicurezza e a rispettare il Regolamento d’uso dell’impianto “C. Rubini – PalaTrieste” reso disponibile dal Club sul portale di biglietteria Vivaticket e su richiesta. L’accesso all’impianto per l’esibizione avviene mediante accredito funzionale rilasciato dal Club e non costituisce titolo di ingresso per accompagnatori.
- B.8 Idoneità e rischi della performance.** Il/la Partecipante dichiara di essere in buone condizioni di salute e idoneo/a a eseguire in sicurezza la performance proposta, che ha scelto liberamente e di cui conosce i rischi tipici. Il Club non risponde dei danni che il/la Partecipante dovesse subire in conseguenza della natura e delle modalità della performance da lui/lei scelta ed eseguita.
- B.9 Gratuità.** La partecipazione, la pubblicazione del video e l’esibizione avvengono a titolo gratuito. Nulla è dovuto dal Club a titolo di compenso, rimborso spese, indennizzo o ad altro titolo, e la partecipazione non dà luogo ad alcun rapporto di lavoro o collaborazione.
- B.10 Garanzie e responsabilità.** Il/la Partecipante dichiara e garantisce che il video è stato realizzato dal/dalla Partecipante o con il suo consenso, che tutte le persone in esso riprese hanno sottoscritto il proprio modulo, che il contenuto non viola diritti di terzi né le presenti condizioni, e che le informazioni fornite nel modulo sono veritiere. Il/la Partecipante si impegna a tenere indenne il Club da ogni pretesa di terzi derivante dalla violazione di tali garanzie. Il Club è estraneo ai contenuti dei video, che restano espressione esclusiva dei partecipanti.
- B.11 Modifiche.** Il Club può modificare le presenti condizioni per giusta causa (a titolo esemplificativo: esigenze organizzative sopravvenute, disposizioni della Lega o delle autorità, modifiche delle regole di Instagram), dandone comunicazione con le stesse modalità dell’annuncio dell’iniziativa.

C. LIBERATORIA PER L’UTILIZZO DELL’IMMAGINE (art. 10 c.c.; artt. 96-97 L. 633/1941)

- C.1** Il/La sottoscritto/a, ai sensi e per gli effetti dell’art. 10 c.c. e degli artt. 96 e 97 della L. 22 aprile 1941, n. 633, **autorizza a titolo gratuito** il Club a riprendere, fissare, riprodurre, pubblicare e diffondere l’immagine, la voce, **il nome [e il profilo Instagram]** e la performance del/della Partecipante, quali contenuti nel video inviato e nelle eventuali riprese dell’esibizione dal vivo, nei limiti e con le modalità che seguono.
- C.2 Canali e mezzi.** Esclusivamente il profilo Instagram ufficiale del Club “Community and Fan Engagement Pallacanestro Trieste”, nell’ambito dei post dedicati all’iniziativa e ai soli fini del contest (pubblicazione del video per la votazione, comunicazione dei selezionati e documentazione dell’esibizione). Il/la Partecipante prende atto che l’esibizione dal vivo si svolge nel corso di una manifestazione sportiva pubblica e potrà essere ripresa e diffusa anche dalla Lega Basket Serie A, dalle emittenti e dai media partner titolari dei diritti audiovisivi sulla partita, nonché dal pubblico presente, e autorizza tali riprese e diffusioni nei limiti in cui dipendono dal Club, dando atto che il Club non ha controllo sulle riprese effettuate da terzi.

- C.3 Finalità.** Esclusivamente lo svolgimento del contest Fan Appreciation Half Time Show: pubblicazione del video su Instagram per la votazione, comunicazione dei risultati e documentazione dell'esibizione dal vivo. È escluso ogni altro utilizzo, ivi compresi gli utilizzi promozionali o pubblicitari del Club, dei suoi sponsor o di terzi.
- C.4 Durata e territorio.** L'autorizzazione è valida dalla sottoscrizione fino alla conclusione del contest e comunque non oltre il 30 giugno 2027, senza limiti territoriali in ragione della natura del canale utilizzato. Decorso tale termine il Club cessa ogni nuovo utilizzo e rimuove i contenuti dal proprio profilo entro 30 giorni.
- C.5 Limiti.** L'utilizzo dovrà avvenire in forme e contesti che non rechino pregiudizio all'onore, alla reputazione e al decoro del/della Partecipante (art. 97, comma 2, L. 633/1941) e in coerenza con il Codice Etico del Club. È vietato ogni utilizzo in contesti contrari alla legge, all'ordine pubblico o al buon costume, in associazione a messaggi politici, sindacali o religiosi, ovvero con finalità denigratorie o discriminatorie.
- C.6 Nessun obbligo di utilizzo.** L'autorizzazione non comporta alcun obbligo del Club di pubblicare il video o di far esibire il/la Partecipante.

D. LICENZA SUI DIRITTI D'AUTORE E CONNESSI

- D.1** Il/La sottoscritto/a **concede al Club, a titolo gratuito e in via non esclusiva**, per il canale, le finalità e la durata di cui alla sezione C, una licenza sui diritti d'autore e sui diritti connessi dell'artista interprete o esecutore (artt. 80 ss. L. 633/1941) relativi al video e alla performance del/della Partecipante, comprensiva delle facoltà di riproduzione, comunicazione al pubblico, messa a disposizione del pubblico, nonché di elaborazione tecnica (adattamento di formato, sottotitolazione, sovraimpressione di grafica e loghi del Club, inserimento in contenuti riepilogativi del contest), con facoltà di sublicenza limitata a quanto necessario per la pubblicazione su Instagram e per la diffusione da parte dei soggetti di cui alla clausola C.2.
- D.2** Le elaborazioni non potranno stravolgere il significato della performance né pregiudicare l'onore o la reputazione dell'autore (art. 20 L. 633/1941). Il/La Partecipante conserva la piena titolarità dei diritti sul video e resta libero/a di utilizzarlo per proprio conto.
- D.3** Nessun compenso è dovuto per la licenza, che il/La Partecipante dichiara di concedere liberamente. Il Club non acquisisce alcun diritto su eventuali opere musicali di terzi contenute nel video.

E. REVOCA

- E.1** L'autorizzazione di cui alla sezione C e il consenso di cui alla sezione G possono essere revocati in qualsiasi momento, senza formalità e senza alcuna conseguenza, con comunicazione scritta all'indirizzo mariabeatrice@pallacanestrotrieste.it. La revoca non pregiudica la liceità degli utilizzi effettuati prima di essa.
- E.2** A seguito della revoca il Club cessa ogni nuovo utilizzo e rimuove i contenuti dal proprio profilo Instagram entro 15 giorni dal ricevimento, richiedendone la rimozione alla piattaforma ove necessario. Il/La Partecipante prende atto che il Club non è in grado di rimuovere copie, condivisioni o ripubblicazioni effettuate da terzi, né contenuti già trasmessi o diffusi da Lega, emittenti e media partner, e che la revoca comporta l'esclusione dalla votazione o dall'esibizione se intervenuta prima di esse. Nessuna pretesa economica può derivare dalla revoca, in favore di alcuna delle parti.

F. INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI (art. 13 Regolamento UE 2016/679)

- F.1 Titolare.** Pallacanestro Trieste 2004 S.r.l., con sede legale in Via Flavia 3, 34148 Trieste, C.F. e P.IVA 01072900325, email info@pallacanestrotrieste.it (il "Titolare"). Per ogni questione relativa al trattamento è possibile scrivere all'indirizzo indicato.
- F.2 Dati trattati.** Dati anagrafici e di contatto del/della Partecipante, numero di abbonamento, immagine, voce e performance contenute nel video e nelle riprese dell'esibizione, eventuale profilo Instagram. Il video potrebbe accidentalmente rivelare informazioni riconducibili a categorie particolari di dati (art. 9 GDPR, ad esempio convinzioni religiose o condizioni di salute): il consenso di cui alla sezione G si estende a tali

informazioni ai sensi dell'art. 9, par. 2, lett. a), GDPR, fermo il divieto di contenuti a sfondo religioso o politico.

- F.3 Finalità e basi giuridiche.** (a) Gestione della partecipazione all'iniziativa: ricezione e verifica del modulo e del video, verifica dello status di abbonato, contatti organizzativi, gestione dell'esibizione – base giuridica: esecuzione di misure precontrattuali e contrattuali richieste dall'interessato (art. 6, par. 1, lett. b, GDPR). (b) Pubblicazione e diffusione del video e delle riprese su Instagram ai soli fini del contest, secondo le clausole C.2 e C.3 – base giuridica: consenso (art. 6, par. 1, lett. a, e art. 9, par. 2, lett. a, GDPR), necessario per partecipare. (c) Conservazione del presente modulo e dei documenti a prova del consenso, gestione di reclami e tutela dei diritti del Titolare – base giuridica: legittimo interesse (art. 6, par. 1, lett. f, GDPR) e art. 7, par. 1, GDPR.
- F.4 Conferimento.** Il conferimento dei dati per le finalità (a) e (b) è necessario per partecipare: in mancanza il video non potrà essere ricevuto o pubblicato.
- F.5 Destinatari.** Personale del Titolare autorizzato al trattamento; fornitori di servizi tecnici, di comunicazione e di archiviazione nominati responsabili del trattamento (art. 28 GDPR), il cui elenco è disponibile a richiesta; Meta Platforms Ireland Ltd., quale gestore di Instagram, per i contenuti pubblicati; Google Ireland Ltd., quale fornitore del servizio di posta elettronica Gmail utilizzato dal Titolare per la ricezione dei moduli e dei video; Lega Basket Serie A, emittenti e media partner titolari dei diritti audiovisivi sulle partite, per le riprese dell'esibizione; il pubblico di Instagram e, per l'esibizione dal vivo, il pubblico del PalaTrieste, in conseguenza della natura pubblica del canale utilizzato e dell'evento; autorità e soggetti legittimati in forza di legge.
- F.6 Trasferimenti extra-UE.** La pubblicazione su Instagram e l'utilizzo del servizio di posta elettronica Gmail comportano il trasferimento dei dati verso gli Stati Uniti d'America e altri Paesi terzi in cui operano Meta Platforms e Google, sulla base della decisione di adeguatezza della Commissione europea relativa all'EU-US Data Privacy Framework per i fornitori ad esso aderenti e, in via residuale, delle clausole contrattuali tipo di cui all'art. 46 GDPR. I contenuti pubblicati sono soggetti anche ai trattamenti effettuati da Meta per proprie finalità, secondo le sue condizioni d'uso e la sua informativa, sui quali il Titolare non ha controllo; i messaggi ricevuti sulla casella Gmail sono soggetti alle condizioni d'uso e all'informativa di Google.
- F.7 Conservazione.** I video e le riprese pubblicati: fino al 30 giugno 2027, salvo revoca anticipata. I video non ammessi o non pubblicati: cancellati entro 60 giorni dal termine della votazione. Il presente modulo, i documenti allegati e i dati anagrafici: 10 anni dalla fine della stagione, a prova del consenso e a tutela dei diritti del Titolare (art. 2946 c.c.). Copie residue su sistemi di backup: fino alla naturale rotazione dei backup.
- F.8 Diritti.** L'interessato può esercitare in ogni momento i diritti di accesso, rettifica, cancellazione, limitazione, portabilità e opposizione (artt. 15-22 GDPR) e revocare il consenso (art. 7 GDPR) scrivendo a mariabeatrice@pallacanestrotrieste.it; ha inoltre il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali (www.garanteprivacy.it). Il Titolare risponde entro un mese dalla richiesta. Il trattamento non comporta processi decisionali automatizzati né profilazione.

G. CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/La sottoscritto/a, letta l'informativa di cui alla sezione F:

- ☐ **presta il consenso** alla pubblicazione e diffusione dell'immagine, della voce, del nome e della performance del/della Partecipante contenute nel video e nelle riprese dell'esibizione, su Instagram, ai soli fini del contest, secondo le clausole C.2 e C.3, fino al 30 giugno 2027 (finalità F.3, lett. b – **necessario per partecipare**).

H. SOTTOSCRIZIONE

Luogo e data: _____

Firma del/della Partecipante _____

Approvazione specifica ai sensi degli artt. 1341 e 1342 c.c. Il/La sottoscritto/a dichiara di aver letto e di approvare specificamente le clausole B.5 (facoltà insindacabile del Club di non pubblicare, rimuovere o escludere), B.7 (natura non vincolante dell'invito, facoltà di rinvio, modifica e annullamento dell'esibizione), B.8 (limitazione di

responsabilità per i rischi della performance), B.10 (garanzie e manleva), B.11 (modifiche), C.6 (nessun obbligo di utilizzo) ed E.2 (effetti della revoca).

Firma del/della Partecipante _____

Il modulo compilato e sottoscritto va inviato, insieme al video, all'indirizzo communityefanengagementpallts@gmail.com.